

ISTITUTO COMPRENSIVO SASSUOLO 3 SUD: LABORATORI GRATUITI ESTIVI GIUGNO-SETTEMBRE 2021

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO

TITOLO PROGETTO: LABORATORIO DI SCRITTURA "PAROLE IN GIOCO"	
REFERENTI: PROF.SSA ROVATTI MARIA SERENA - PROF.SSA CORRADINI SILVIA	SEDE: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO F.RUINI
DESTINATARI	ALUNNI DELLE FUTURE CLASSI SECONDE E TERZE (gruppo min 5, max 12 alunni)
PERIODO	Dal 6 al 10 settembre 2021
ORARIO	DALLE 9.00 ALLE 11.00 lunedì, mercoledì e venerdì (nel caso vi siano più iscritti l'orario può variare)
FINALITA'	<p>Il laboratorio si ispira al fenomeno degli <i>atelier di scrittura</i> di area francofona, introdotti nell'insegnamento e nella formazione a partire dagli anni '70, che intendono la scrittura innanzitutto come strumento di elaborazione dell'esperienza.</p> <p>Talvolta il cammino scolastico tende a separare lo scrivere dalla dimensione del piacere. La finalità prima degli <i>atelier</i> è quella di porre nuovamente in contatto l'esperienza personale con diverse forme di scrittura, ricercare quella che può essere la più soddisfacente e piacevole per ognuno. Si cerca perciò di riappropriarsi della parola scritta, di ristabilire un rapporto positivo con essa.</p> <p>In particolare il laboratorio è condotto secondo il metodo elaborato da Elisabeth Bing, la cui esperienza appassionante è narrata nel libro <i>...Ho nuotato sino alla riga</i> (Bing 1976).</p>

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none">● Riconnettere la scrittura all'esperienza.● Stabilire un rapporto positivo con la scrittura● Lavorare sulla lingua.● Sperimentare diversi modi di scrivere.● Aumentare la creatività.● Individuare e/o valorizzare il proprio stile.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">● Le proposte di scrittura saranno le più varie: dall'enumerazione alla lista, dalla scrittura autobiografica alla scrittura collettiva, scrittura automatica, ai giochi di parole. Lo scopo è quello di offrire un'ampia e diversificata gamma di proposte, per consentire a ciascuno di sperimentare stili diversi, di riconnettersi con il piacere della scrittura.
METODOLOGIA	<p>Ciascun incontro è scandito da alcuni momenti fondamentali. Si ripetono, con modalità e tempi differenti, le seguenti fasi:</p> <ol style="list-style-type: none">1 - Lettura di un testo-stimolo.2 - Produzione3 - Condivisione.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">- Testi stimolo del conduttore.- Ciascun partecipante deve portare un quaderno sul quale scrivere.